

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №6»

Рассмотрено на МО  
учителей – предметников  
Протокол № 1  
от «28» 08 2014 г.  
Руководитель МО  
1 М

Согласовано  
на Методическом Совете  
школы  
Протокол № 1  
от «29» 08 2014 г.  
Руководитель МС  
М / Е. Н. Малашина

«Утверждаю»:  
директор МОУ СОШ №6  
Менделеев А. Н. Некрасов  
Приказ № 91  
от «1» сентября 2014 г.



**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА по**

**ТЕХНОЛОГИИ**

(наименование учебного предмета/курса)

**II ступень/5 – 8 класс**

(ступень образования/класс)

**2014 – 2015 учебный год**

(срок реализации программы)

Составлена на основе

**программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев**

(наименование программы)

Программу составил

**Иванова Наталья Анатольевна**

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

г. Бежецк 2014 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение
2. Пояснительная записка
3. Организация общеобразовательного процесса (график прохождения материала).
4. Требования к уровню подготовки обучающихся.
5. Содержание обучения.
6. Система оценивания.
7. Оснащенность оборудованием.
8. Литература.
9. Календарно-тематическое планирование

### 1. ВВЕДЕНИЕ.

Нормативным документом, предусматривающим реорганизацию системы школьного образования, является Закон «Об образовании». Ориентация образовательного процесса на удовлетворение потребностей, интересов и способностей школьников вывела среднее образование на путь дифференциации.

Программа по технологии составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования.

Введение нормативного документа-стандарта образования - определяет требования:

- к содержанию общеобразовательного курса по технологии и базовому его предъявлению обучающимся;
- к объему учебной нагрузки в виде сетки часов в учебном плане школы;
- к уровню обязательной подготовки школьников, сформулированному в виде требований к научным представлениям, знаниям, умениям, а также в виде образцов типовых заданий.

Приказом Министерства России от 19.05.98 № 1236 утвержден нормативный документ - «Обязательный минимум содержания образования», который является ядром образования, определяет объем и содержание учебного материала, предъявляемого школой обучающимся.

Для обеспечения единого образовательного пространства вводится «Базисный учебный план», определяющий обязательные предметы и время на их изучение.

Введение данных нормативов по технологии способствует пониманию целей, как учителем, так и школьниками и их родителями, что приводит к повышению ожидаемых учебных результатов.

## 2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа раскрывает содержание обучения по технологии в 5-8 классах общеобразовательной школы и рассчитана на 280 часов, по 2 часа в неделю. Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

1. Крупская, Ю. В. Технология: учебник для учащихся 5 класса (вариант для девочек) / Ю. В. Крупская, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова, В.Д. Симоненко. - 2-е изд., перераб. под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2007.

2. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко, Ю. В. Крупская, О. А. Кожина, Н. в. Синица, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова. - 2-е изд., перераб. / под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2007.

3. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко. - 2-е изд. - М.: Вентана-Граф, 2007.

4. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко. - 2-е изд. - М.: Вентана-Граф, 2007.

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить, функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью современного школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило цели обучения технологии:

- ✓ **освоение** технологических знаний, технологической культуры на базе сведений, полученных при изучении других образовательных областей и предметов, а также на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- ✓ **овладение** умениями создавать лично или общественно значимые продукты труда, вести домашнее хозяйство;
- ✓ **развитие** творческих, коммуникативных и организаторских способностей в процессе различных видов технологической деятельности;
- ✓ **развитие** способностей самостоятельно и осознанно определять свои жизненные и профессиональные планы, исходя из оценки личных интересов и склонностей, текущих и перспективных потребностей рынка труда;
- ✓ **воспитание** трудолюбия и культуры созидательного труда, ответственности за результаты своего труда;
- ✓ **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Программа решает и общие задачи трудового воспитания и обучения:

- ✓ -формирование общей культуры личности: навыки общения, правила этикета, приема пищи, сервировки стола и т.д.
- ✓ -подготовка к семейной жизни, к выполнению необходимых и доступных видов труда;
- ✓ -раскрытие творческих способностей, усиление эстетической направленности уроков технологии;
- ✓ -воспитание трудолюбия, потребности в труде, уважение к людям труда, бережного отношения к природе;
- ✓ -ознакомление с общими научными основами и организационно-экономическими принципами современного производства;
- ✓ -формирование специальных умений, технологических и элементарных экономических знаний по технологии и изготовлению одежды, ручной вышивке, вязанию и др.

Рабочая программа по технологии в 5-7 классах состоит из 9 основных разделов: вводные занятия, основы материаловедения, элементы машиноведения, рукоделие, проектирование и изготовление швейного изделия, кулинария, уход за одеждой, интерьер в жилом помещении, гигиена девушки. Так как материальное обеспечение не удовлетворяет требованиям по оснащению кабинета технологии, раздел «Кулинария» приходится сильно сокращать, но за счет этих часов изучаются не менее интересные разделы – «Гигиена девушки», «Интерьер в жилом помещении». Распределение учебного материала по классам производится в соответствии с учебным планом школы. В 8 классе программа по технологии состоит из 6 основных разделов: вводное занятие, основы материаловедения, проектирование и изготовление швейного изделия, рукоделие, кулинария, бюджет семьи, современное производство и профессиональное образование. На этой основе у ребят формируется стремление самостоятельно приобретать знания, умение наблюдать, обобщать и анализировать факты жизни, строить свое «семейное гнездо», вести домашний интерьер.

*Учащиеся должны уметь решать следующие жизненно-практические задачи:*

- вести экологически здоровый образ жизни;
- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач, как источник информации;
- планировать и оформлять интерьер комнаты;
- проводить уборку квартиры;
- ухаживать за одеждой и обувью;
- соблюдать гигиену;
- выражать уважение и заботу к членам семьи;
- принимать гостей и правильно вести себя в гостях;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкторских и поделочных материалов.

Особенность программы в том, что она предлагает изучение основы традиционной русской культуры. В задачи трудового обучения и воспитания входит приобщение детей к истокам русской культуры, к русским национальным традициям, где предстоит раскрыть перед школьниками гармоническое взаимодействие всех поколений в семье и обществе (дети, родители, бабушки, прабабушки) и ознакомить с художественными промыслами России и Тверской области. Поэтому в 8 классе введен курс «Краеведение», который состоит из разделов: Конаковский фаянс – гордость Тверской земли, Новозавидовская фабрика елочных украшений, Золотые узоры Торжка, Тверская игрушка, народные промыслы Тверского края.

### Место предмета в УП

В 5-7 классах количество учебных часов в неделю - 2 часа.

Общее число часов в год – 70 (федеральный компонент)

В 8 классе количество учебных часов в неделю - 2 часа. Общее число часов в год – 70 (федеральный компонент – 1 час/35 часов и региональный компонент 1 час/35 часов).

Для того чтобы обеспечить реализацию курса «Краеведение» его модули интегрировано включены в соответствующий учебный предмет федерального компонента «Технология». Появляется интегрированный предмет «Технология» (курс «Краеведение» + предмет федерального компонента «Технология»). В целом время на изучение интегрированного предмета «Технология» увеличивается, по сравнению с изучением предмета федерального компонента «Технология», на 35 часов. Для этого на предмет «Технология» включено дополнительно 35 часов в год. Изучение модулей курса «Краеведение» (в объеме 35 часов) распределяется в соответствии с содержанием предмета федерального компонента «Технология» в течение всего времени изучения предмета в 8 классе.

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

№ темы	Название темы	Кол-во часов
<b>5 класс – 2 часа в неделю, 70 часов</b>		
1.	Вводные занятия	2
2.	Основы материаловедения	8
3.	Элементы машиноведения	6
4.	Декоративно-прикладное искусство. Лоскутное шитье.	6
5.	Проектирование и изготовление швейного изделия	18
6.	Рукоделие. Вышивание.	8
7.	Кулинария	12
8.	Ремонт одежды	2
9.	Гигиена девушки	2
	Повторение пройденного материала	2
	Проектная деятельность	6
	<b>Всего</b>	<b>70</b>
<b>6 класс– 2 часа в неделю, 70 часов</b>		
1.	Вводные занятия	2
2.	Основы материаловедения	4
3.	Элементы машиноведения	4
4.	Проектирование и изготовление швейного изделия	20
5.	Рукоделие. Счетная вышивка.	7
6.	Кулинария	14
7.	Уход за одеждой	4
8.	Интерьер в жилом помещении	4
9.	Гигиена девушки	2
	Повторение пройденного материала	2
	Проектная деятельность	7
	<b>Всего</b>	<b>70</b>
<b>7 класс– 2 часа в неделю, 70 часов</b>		
1.	Вводные занятия	1
2.	Основы материаловедения	2

3.	Элементы машиноведения	3
4.	Проектирование и изготовление швейного изделия	24
5.	Рукоделие. Вязание крючком.	6
6.	Кулинария	12
7.	Уход за одеждой	2
8.	Интерьер в жилом помещении	4
9.	Гигиена девушки	4
	Повторение пройденного материала	2
	Проектная деятельность	10
	<b>Всего</b>	<b>70</b>
	<b>8 класс – 2 часа в неделю, 70 часов (технология, краеведение)</b>	
	<b>Технология</b>	
1.	Вводное занятие	1
2.	Основы материаловедения	3
3.	Проектирование и изготовление швейного изделия	12
4.	Рукоделие. Макраме.	5
5.	Кулинария	4
6.	Бюджет семьи	2
7.	Современное производство и профессиональное образование	4
	Повторение пройденного материала	1
	Проектная деятельность	3
		<b>35</b>
	<b>Краеведение</b>	
1.	Конаковский фаянс – гордость Тверской земли.	10
2.	Новозавидовская фабрика елочных игрушек	4
3.	Золотые узоры Торжка	10
4.	Тверская игрушка	8
5.	Народные промыслы Тверского края	3
		<b>35</b>
	<b>Всего</b>	<b>70</b>

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ к уровню подготовки учащихся 5-8 классов (базовый уровень)**

##### **Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 5 класса**

*Должны знать:*

- негативные последствия общественного производства на окружающую среду и здоровье человека;
- способы получения, хранения, поиска информации, источники и носители информации;
- общие сведения о процессе пищеварения, усвояемости пищи, о роли витаминов в обмене веществ;
- общие сведения о пищевой ценности овощей, методы определения качества овощей, правила первичной обработки всех видов овощей, инструменты и приспособления для первичной обработки и нарезки овощей;
- правила санитарии и гигиены при санитарной обработке продуктов, безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием и горячими жидкостями;
- способы определения свежести яиц и их хранения, использование яиц в кулинарии;
- виды бутербродов и горячих напитков, технологию приготовления, правила сервировки стола к завтраку;
- культуру поведения в семье, основы семейного уюта;
- правила безопасной работы с ручными инструментами и на универсальной швейной машине, принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, свойство нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон;
- виды приводов швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе;
- виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, области, различные материалы и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремёслах;
- возможности лоскутной пластики, основные приёмы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
- правила заправки изделия в пальцы, виды простейших ручных швов;
- эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к рабочей одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
- правила снятия мерок для построения чертежа и условные обозначения;
- виды отделки в швейных изделиях, способы моделирования фартука, правила подготовки выкройки к раскрою;
- технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей;
- гигиенические требования, правила и средства ухода за кожей.

*Должны уметь:*

- осуществлять поиск необходимой информации в области кулинарии и обработки тканей;
- сервировать стол к завтраку;
- определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
- включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать её скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой,

регулировать длину стежка);

- заправлять изделие в пяльцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узла, выполнять простейшие ручные швы;

- подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы;

- читать и строить чертёж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;

- выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, намётывать и подстрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия, ремонтировать одежду заплатами.

### **Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 6-7 классов**

*Должны знать:*

- о влиянии на качество пищевых продуктов, отходов промышленного производства,

- о применении системы автоматического проектирования при конструировании и моделировании одежды;

- общие сведения о полезном и вредном воздействии микроорганизмов на пищевые продукты, источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека, о пищевых инфекциях, заболеваниях;

- санитарные условия первичной обработки мяса и мясных продуктов, правила оттаивания мороженого мяса, правила варки мяса для вторых блюд, способы жаренья мяса, посуду и инвентарь для приготовления мясных продуктов;

- требования к качеству готовых блюд, правила подачи готовых блюд к столу;

- общие сведения о роли кисломолочных продуктов в питании человека, об ассортименте кисломолочных продуктов, кулинарные блюда из творога и технологию их приготовления;

- способы приготовления пресного теста,

- назначение и правила первичной обработки фруктов и ягод, технологию приготовления пюре и желе;

- роль комнатных растений и способы их размещения в интерьере, влияние комнатных растений на микроклимат;

- основные свойства искусственных волокон и тканей из них, характеристику сложных переплетений, зависимость свойств тканей от вида переплетения;

- виды лёгкого женского платья, эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к нему, правила измерения фигуры человека, условные обозначения мерок для построения чертежа основы юбки, халата, особенности моделирования плечевых изделий;

- назначение, конструкцию, технологию выполнения и условные графические обозначения швов: стачных (запошивочного, двойного, накладного с закрытыми срезами) и краевых (окантовочного с открытыми и закрытыми срезами, окантовочного тесьмой), технологическую последовательность обработки проймы и горловины подкройной и косой обтачной;

- экономную раскладку выкройки из ткани с направленным рисунком, технологическую последовательность раскроя ткани, правила подготовки и проведения первой примерки, выявление и исправление дефектов изделия;

- единство стиля костюма, причёски, косметики и интерьера, правила пользования



средствами косметики и снятия масок, выполнение макияжа.

*Должны уметь:*

- определять качество мяса, оттаивать мясо,
- соблюдать правила гигиены и правила безопасной работы в мастерских;
- закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обметывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой;
- выполнять машинные швы: стачные (запошивочный, двойной, накладной с закрытыми срезами) и краевые (окантовочный с открытым и закрытым срезами, окантовочный тесьмой), обрабатывать пройму и горловину подкройной обтачной, притачивать кулиску;
- выполнять раскрой ткани с направленным рисунком, с симметричными и асимметричными полосами, заготавливать косые обтачки, обрабатывать срезы рукавов и низы платья;
- выполнять штопку швейных изделий.

### **Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 8 класса.**

*Должны знать:*

- понятия технического творчества,
- основы бизнеса;
- потребности семьи, человеческие потребности;
- понятие профессиональной деятельности, разделение и специализация труда, сферы, отрасли, предметы и процесс профессиональной деятельности.

*Должны уметь:*

- проводить анализ творческих объектов, использовать различные методы технического творчества;
- выполнять эскизные работы проекта;
- выбирать, обосновывать и выполнять индивидуальный творческий проект, соблюдать правила безопасного труда при выполнении ручных швейных работ;
- правильно организовывать учебное место.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Содержание программы направлено на выявление и развитие способностей детей в различных видах деятельности: рукоделие, шитье, моделирование, знание материаловедения.

При изучении раздела «Рукоделие» учащиеся знакомятся с различными видами художественных ремесел, с материалами и инструментами, применяемыми в работе, учатся вязать.

Изучая разделы «Элементы материаловедения», девочки знакомятся с производством тканей, их видами и свойствами.

На занятиях по конструированию учащиеся учатся строить чертежи, пользоваться чертежными инструментами, знакомятся с правилами снятия мерок и их условным обозначением.

На занятиях по моделированию девочки узнают о различных способах разработки моделей.

Прежде чем приступить к изготовлению изделия учащиеся выполняют пооперационные работы на лоскутках ткани.

Большое внимание при изучении каждого раздела следует уделять соблюдению учащимися правил санитарии и гигиены, безопасным приемам труда

При изучении курса «Технология» 60% времени отводится на практическую деятельность, 40% - на теоретическую. В программе предусмотрено выполнение

школьниками творческих или проектных работ. На выполнение творческих проектов выделяется около 10% общего времени интегративно в течение учебного года.

Оценка знаний, умений и уровня творческого развития учащихся осуществляется с помощью тестирования, перечня теоретических вопросов, практических работ и заданий в течение года, а также защиты проекта.

Данная рабочая программа может быть реализована при использовании современных образовательных технологий, передовых форм и методов обучения, таких как проблемный метод, развивающее обучение, компьютерные технологии, тестовый контроль знаний и др. в зависимости от склонностей, потребностей, возможностей и способностей каждого конкретного класса.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (содержание образования)**  
**Технология – 5 класс**  
**(70 часов, 2 часа в неделю)**

Тема № 1. Вводное занятие (2 часа)

Вводное занятие. Правила внутреннего распорядка. Правила по технике безопасности, санитарно-технические требования.

Тема № 2. Основы материаловедения (8 часов)

Виды волокон. Свойства нитей основы, утка. Способы их определения в тканях. Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления. Терминология при выполнении ручных работ. Ручные швы и строчки. Влажно-тепловая обработка. Терминология влажно-тепловых работ.

Тема № 3. Элементы машиноведения (6 часов)

Швейные машины с ручным приводом. Устройство ручного привода. Заправка верхней нити в машину. Заправка нижней нити в машинку. Шитьё на машинке с ручным приводом. Шитьё на машинке с ручным приводом.

Тема № 4. Декоративно-прикладное искусство. Лоскутное шитьё (6 часов)

Виды декоративно-прикладного искусства (Тверская область). Возможности лоскутного шитья. Творческая работа. Технология изготовления изделий в технике лоскутного шитья. Инструменты, материалы, оборудования. Технология соединения деталей в лоскутной технике. Мозаика из полос.

Тема № 5. Проектирование и изготовление швейного изделия (фартука) (18 часов)

Измерение фигуры человека. Запись мерок для построения чертежа выкроек фартука. Конструирование. Построение чертежа фартука на поясе. Построение чертежа фартука с нагрудником. Моделирование фартуков.

Виды отделки фартуков. Раскрой фартука. Подготовка деталей кроя фартука.

Последовательность изготовления обтачного шва. Обработка бретелей и концов пояса. Обработка грудки. Соединение грудки с бретелями. Обработка накладных карманов. Соединение накладных карманов с нижней частью фартука. Обработка боковых срезов и нижней части фартука. Соединение деталей фартука. Соединение деталей фартука, отделка фартука. Определение качества швейных изделий.

Проектная деятельность (6 часов). Знакомство с проектом. Этапы выполнения проекта. Работа над творческим проектом «Фартук». Защита проекта.

Тема № 6. Декоративно-прикладное искусство. Вышивание. (8 часов)

Вышивка, как один из видов декоративно-прикладного искусства (Тверская область). Подготовка ткани, инструментов, материалов к вышивке. Технология отделки швейных изделий вышивкой. Тамбурный шов. Стебельчатый шов. Технология отделки изделий разными видами вышивки. Оформление салфетки.

Тема № 7. Кулинария (12 часов).

Помещение и оборудование для кулинарных работ, предупреждение заболеваний. Пища человека и режим питания. Овощи. Первичная обработка овощей. Технология приготовления блюд из сырых овощей. Виды тепловой обработки продуктов. Технология приготовления отварных и тушеных блюд из овощей. Блюда из яиц. Бутерброды и горячие напитки. Заготовка продуктов. Технология приготовления солений из овощей. Сервировка стола к завтраку. Культура поведения за столом.

Тема № 8. Ремонт одежды (2 часа)

Ремонт одежды заплатами. Чистка одежды.

Тема № 9. Гигиена девушки (2 часа)

Уход за кожей. Уход за волосами и ногтями.

Повторение пройденного материала (2 часа)

### **Технология – 6 класс (70 часов, 2 часа в неделю)**

Тема № 1. Вводное занятие (2 часа)

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в кабинете, санитарно-технические требования.

Тема № 2. Основы материаловедения (4 часа)

Натуральные волокна животного происхождения. Свойства волокон. Виды переплетений в тканях. Лицевая и изнаночная стороны тканей. Свойства тканей.

Тема № 3. Элементы машиноведения (4 часа)

Регуляторы швейной машины, ТБ при работе на швейной машине. Устройство и установка машинной иглы. Уход за швейной машиной. Машинные швы.

Тема № 4. Проектирование и изготовление швейного изделия (юбки)

(20 часов)

Одежда и требования к ней. Снятие мерок для построения чертежа юбки. Конструирование юбок. Построение чертежа конической юбки. Построение чертежа клинковой юбки. Моделирование клинковой юбки. Построение чертежа прямой юбки. Моделирование прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой юбки. Подготовка деталей кроя к сметыванию, ТБ при ручных работах. Подготовка юбки к примерке. Проведение примерки. Исправление дефектов. Обработка вытачек. Соединение и обработка боковых срезов. Обработка застежки в боковом шве. Вшивание молнии. Обработка пояса. Соединение пояса с верхним срезом юбки. Обработка нижнего среза юбки. Окончательная обработка изделия.

Проектная деятельность (3 часа). Творческий проект «Юбка». Этапы проекта. Выполнение проекта. Защита выполненного проекта.

Тема № 5. Декоративно-прикладное искусство. Счетная вышивка. (6 часов)

Виды декоративно-прикладного искусства Тверской области. Подготовка к вышивке. Композиционное построение узоров. Шов «крест», гобеленовый шов. Цветовой тон. Двусторонняя художественная гладь. Использование компьютера для вышивания. Работа над проектом «Картина в технике ручной вышивки».

Проектная деятельность (6 часов). Творческий проект «Картина в технике ручной вышивки». Защита творческого проекта.

Тема № 6. Уход за одеждой (4 часа)

Уход за одеждой из шерстяных тканей. Уход за одеждой из шелковых тканей. Уход за обувью. Подготовка обуви к хранению.

Тема № 7. Кулинария (14 часов).

Физиология питания. Общие сведения о питании и приготовлении пищи. Блюда из молока. Молоко и его свойства. Технология приготовления блюд из молока. Рыба и морепродукты. Механическая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и морепродуктов. Блюда из круп. Блюда из бобовых и макаронных изделий. Изделия из жидкого теста. Блины, оладьи, блинчики. Сладкие блюда и напитки. Заготовка продуктов. Сервировка стола к ужину. Элементы этикета.

Тема № 8. Интерьер в жилом помещении (4 часа).

Композиция в интерьере. Характерные особенности жилища. Отделка квартиры. Гигиена жилища.

Тема № 9. Личная гигиена девушки (2 часа)

Личная гигиена. Уход за волосами.

Повторение пройденного материала (2 часа)

### **Технология – 7 класс (70 часов, 2 часа в неделю)**

Тема № 1. Вводное занятие (2 часа)

Вводное занятие. Первичный инструктаж. Т.Б.

Тема № 2. Основы материаловедения (1 час)

Свойства химических волокон.

Тема № 3. Элементы машиноведения (3 часа)

Приспособления к швейной машине. Классификация машинных швов. Изготовление образцов машинных швов. Т.Б. при работе на швейной машине.

Тема № 4. Проектирование и изготовление швейного изделия (халат)  
(24 часа)

Силуэт и стиль в одежде Тверской области. Требования к одежде. Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия и цельнокроеным рукавом. Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Разработка модели халата на основе чертежа плечевого изделия. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия. Подготовка деталей к обработке. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение первой примерки. Устранение дефектов после первой примерки. Устранение дефектов после первой примерки. Обработка плечевых срезов. Обработка боковых срезов. Способы обработки горловины и пройм. Обработка срезов горловины и пройм изделия. Способы обработки застежки. Способы обработки застежки. Обработка застежки по

выбору. Вторая примерка изделия. Вторая примерка изделия. Обработка нижнего среза изделия. Обработка пояса. Обработка срезов карманов. Окончательная обработка изделия. Окончательная обработка изделия. Демонстрация выполненной работы.

Проектная деятельность (6 часов). Последовательность выполнения творческого проекта «Халат». Работа над творческим проектом «Халат». Защита творческих проектов.

Тема № 5. Рукоделие. Вязание крючком. (6 часов)

Инструменты и материалы для вязания крючком. Основные виды петель. Выполнение петель с накидом. Вязание узорного полотна рядами. Вязание узорного полотна по кругу. Вязание изделия крючком.

Проектная деятельность (2 часа). Работа над творческим проектом. Защита творческого проекта.

Тема № 6. Кулинария (12 часов).

Физиология питания. Виды мясного сырья. Первичная обработка мяса. Тепловая обработка мяса. Технология приготовления супа с мясными фрикадельками. Инструменты, приспособления и продукты для приготовления мучных изделий. Технология приготовления блюд из пресного теста. Кисломолочные продукты. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Фрукты и ягоды. Сладкие блюда. Технология приготовления обеда в походных условиях. Основные способы консервирования плодов.

Тема № 7. Уход за одеждой (2 часа)

Уход за одеждой. Символы ухода за текстильными изделиями.

Тема № 8. Интерьер в жилом помещении (4 часа).

Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за комнатными растениями. Комнатные растения в интерьере квартиры. Растения в интерьере кухни.

Тема № 9. Гигиена девушки. Косметика (4 часа)

Гигиена зрения. Правила ухода за кожей вокруг глаз. Типы кожи лица. Индивидуальный уход за кожей лица.

Повторение пройденного материала (2 часа)

**Технология – 8 класс**  
**(70 часов, 2 часа в неделю)**  
**Технология (35 часов)**

Тема № 1. Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Первичный инструктаж на рабочем месте.

Тема № 2. Основы материаловедения (3 часа).

Химические волокна, свойства и производство. Сложные переплетения нитей в тканях. Изготовление сложных переплетений.

Тема № 3. Проектирование и изготовление поясного изделия (брюки). (12 часов).

История и мода. Мерки для брюк. Перенос выкройки из журнала. Способы моделирования брюк и виды отделок. Моделирование по фасону и подготовка выкройки к раскрою. Техника безопасности с тканями. Раскладка выкройки на ткани, обмеловка и раскрой. Технология обработки вытачек и складок. Обработка карманов. Скалывание и сметывание деталей кроя. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов. Обработка застежки тесьмой «молния». Обработка шлевок и пояса. Обработка низа брюк. Окончательная отделка изделия.

Проектная деятельность (3 часа). Последовательность выполнения творческого проекта «Брюки». Работа над творческим проектом. Защита проекта.

Тема № 4. Рукоделие. Макраме. (5 часов)

История макраме. Материалы и инструменты. Основные узлы и крепления нитей. Способы плетения. Плетение изделия по выбору.

Тема № 5. Кулинария (4 часа)

Домашняя птица и её кулинарное использование. Первичная обработка птицы. Виды тепловой обработки домашней птицы. Подача готовых блюд к столу. Правила пользования столовыми приборами. Правила поведения за столом и приема гостей.

Тема № 6. Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов.(2 часа)

Права потребителей и их защита. Семья и бизнес. Виды семейной деятельности.

Тема № 7. Современное производство и профессиональное образование (4 часа).

Разделение труда в современном производстве. Роль профессии в жизни человека, региональный рынок труда и его конъюнктура. Источники получения информации о профессиях и путях профессионального образования.

Повторение пройденного материала (1 час)

### **Краеведение (35 часов)**

Тема № 1. Конаковский фаянс – гордость Тверской земли. (10 часов)

История возникновения фабрики Ауэрбаха. Развитие фаянсовой промышленности и особенности производства, росписи. Становление фабрики большим широкомасштабным предприятием: путь от фабрики Ауэрбаха до фаянсового завода имени М.И.Калинина. Материалы и оборудование для производства посуды. Изготовление глиняной посуды. Разработка эскизов. Изготовление глиняной посуды. Изготовление статуэток. Роспись посуды. Роспись статуэток.

Тема № 2. Новозавидовская фабрика ёлочных украшений (4 часа)

История фабрики, развитие, технология выполнения изделий. Виды игрушек, способы их изготовления. Елочные игрушки из бумаги. Елочные игрушки из бросового материала.

Тема № 3. Золотые узоры Торжка (10 часов)

История возникновения и развития золотошвейной фабрики. Уникальность, ценность и назначение изделий, украшенных золотым шитьем. Знаменитые изделия, технология вышивки золотыми нитками, подбор материала. Элементы вышивки. Выполнение эскизов. Швы Торжокской вышивки. Изделие в стиле Торжокской вышивки. Изделие в стиле Торжокской вышивки. Проект «Изделие в стиле Торжокской вышивки». Защита проектов.

Тема № 4. Тверская игрушка (8 часов)

Отличительные особенности Тверской игрушки, её возникновение и развитие.

Технология изготовления игрушки. Подбор красок и элементы росписи. Разработка эскизов. Изготовление игрушки по выбору. Изготовление игрушки по выбору. Роспись игрушек. Роспись игрушек.

Тема № 5. Народные промыслы Тверского края (2 часа)

Народные промыслы Тверского края.

## **6. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ.**

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Отметкой «4», если:

- он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения, или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

## **7. ОСНАЩЕННОСТЬ ОБОРУДОВАНИЕМ.**

1. Средства, реализуемые с помощью компьютера:
  - фотографии, иллюстрации;
  - презентации;
2. Схемы, плакаты, коллекции.
3. Швейные машинки.
4. Утюг.
5. Интернет.

## **8. ЛИТЕРАТУРА.**

1. Программа основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд»
2. Учебники:
  - Крупская, Ю. В. Технология: учебник для учащихся 5 класса (вариант для девочек) / Ю. В. Крупская, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова, В. Д. Симоненко. - 2-е изд., перераб. под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2007.
  - Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко, Ю. В. Крупская, О. А. Кожина, Н. в. Сеница, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова. - 2-е изд., перераб. / под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2007.
  - Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко. - 2-е изд. - М.: Вентана-Граф, 2007.
  - Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко. - 2-е изд. - М.: Вентана-Граф, 2007.